



I. C. GEMITO ANACAPRI

Via Pagliaro, 7/A – 80071 Anacapri (NA)
 Cod. Simpi: NAIC83600Q – Cod. Fisc. 90044580638 Cod. Unico Ufficio UFFIGQ
 Tel. 081 8371247/Fax : 081 8382990
 e-mail NAIC83600Q@istruzione.gov.it/NAIC83600Q@pec.istruzione.it
 Web Site: www.istitutocomprendivogemito.edu.it



PROGETTO ANALITICO

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

<p style="text-align: center;">Progetto: CONTINUITA' E ORIENTAMENTO</p> <p>Il progetto nasce dall'esigenza di individuare e condividere un quadro comune di obiettivi su cui costruire percorsi didattici per favorire una graduale conoscenza del "nuovo" e promuovere un processo di autoconoscenza che permetta agli studenti di scegliere un percorso formativo adeguato alle loro attitudini partendo anche dalla scelta di uno sport adatto alle loro effettive abilità.</p> <p>Attraverso la musica s'intende avvicinare gli studenti alla musica sin dall'avvio del loro percorso scolastico in azioni e attività progressive.</p> <p>Il progetto intende avvicinare gli alunni alla musica sin dall'avvio del loro percorso scolastico in azioni e attività progressive. Essendo il nostro Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale è importante creare le condizioni affinché gli alunni sviluppino le proprie attitudini musicali e si cimentino precocemente alla pratica corale e strumentale così da poter proseguire in modo motivato e consapevole lo studio dello strumento.</p> <p>Gli alunni che seguono il corso ad indirizzo musicale, nel corso di un triennio, maturano una serie di abilità sia musicali che strumentali specifiche che contribuiscono allo sviluppo delle capacità cognitive.</p> <p>In modo particolare, l'attività di musica d'insieme, elemento basilare nella progettazione curricolare del corso, è fondamentale dal punto di vista educativo per lo sviluppo di abilità trasversali disciplinari e metacognitive e per lo specifico musicale.</p> <p>In considerazione di ciò, al fine di consentire agli ex alunni più motivati di continuare la positiva esperienza maturata a scuola, su unanime parere del team di strumento musicale, questo Istituto propone un progetto rivolto agli-ex alunni per consentire la loro reintroduzione nell'orchestra scolastica.</p>	<p style="text-align: center;">Programma Annuale: P 02.2</p> <p style="text-align: center;">Progetto Umanistico e Sociale</p>
<p>Responsabile Funzioni Strumentali – Collaboratori del D.S.</p>	
<p>Equipe di progetto/ente promotore Istituto Comprensivo "V. Gemito"</p>	
<p>Destinatari Alunni dell'istituto scolastico</p>	
<p>Finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Garantire un processo di crescita unitario, organico e completo per maturare la capacità di prendere decisioni in modo autonomo <p>Obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le esperienze pregresse e le realtà di provenienza degli alunni ✓ Mettere gli alunni nelle condizioni di iniziare con serenità il futuro percorso scolastico ✓ Acquisire una piena conoscenza di se stessi in termini di competenza, attitudini, interessi e potenzialità 	

Descrizione attività

L'intero percorso progettuale sarà articolato nei seguenti moduli laboratoriali:

2.1 Continuità: garantire all'alunno un processo di crescita unitario, organico e completo nei tre ordini di scuola

2.2 Crescere in musica: avvicinare gli alunni alla musica sin dalla scuola primaria così da effettuare, al termine del percorso, una scelta più consapevole e contrastare l'isolamento sociale dei giovani musicisti isolani consentendo loro di partecipare alle attività concertistiche

2.3 Orientamento: Promuovere un processo di autoconoscenza e consapevolezza di sé al fine di ridurre insuccessi scolastici

Durata

Gli alunni saranno impegnati nelle attività progettuali durante l'intero anno scolastico in orario extrascolastico e curricolare.

Risorse Professionali

Docenti Organico Autonomia – Enti Territoriali

Docenti di strumento della secondaria. Riduzione oraria delle ore di strumento da 60 a 55 minuti. Pertanto, ciascun docente effettuerà 1h30 di propedeutica musicale nelle classi IV e V di scuola primaria.

Risorse Materiali

Spazi e materiali presenti nella scuola

Risorse Metodologiche

L'articolazione del percorso prevede, per lo svolgimento delle diverse fasi, dei momenti dedicati alla conversazione attraverso la metodologia del circle time. Le fasi del progetto prevedono un insegnamento non direttivo che prevede, quindi, strategie didattiche quali l'ascolto attivo, peer to peer, cooperative learning.

Risorse Temporal

Ottobre – Maggio

Risorse Finanziarie

Per ciascun modulo laboratoriale avrà a disposizione delle risorse finanziarie per l'acquisto di materiale di facile consumo.

RIESAME, VERIFICA, VALIDAZIONE

(a cura del DS)

VALIDAZIONE EX ANTE: attinente agli obiettivi del PTOF SÌ NO

VERIFICA DI FATTIBILITA': SÌ
 NO

RIESAME : SÌ NO data

VALIDAZIONE EX POST: SÌ NO data

SEZIONE 3 - FINANZIARIA

PERSONALE INTERNO			
Fonte di finanziamento: Fondo d'Istituto	EURO all'ora	N.ORE	TOTALE EURO
Attività Funzionali all'insegnamento	17,50		
Attività Aggiuntive d' insegnamento	35,00		
Attività Personale amministrativo	14,50		
Attività Personal A.T.A.	12,50		
TOT. SPESA PERSONALE INTERNO			
PERSONALE ESTERNO (attenersi alle quote indicate a lato)			
Nome docente + specifica (*)	€ all'ora	N.ORE	TOTALE EURO
Prof.	41,32		
Prof.	41,32		
Prof.	41,32		
TOTALE SPESA DOCENZA			
Rimborso spese viaggio	Max 103,29		
Prof.			
TOT. SPESA PERS. ESTERNO	-		
Fonte di Finanziamento: Legge 440/97			
(*) SPECIFICA		EURO	
A	Docente Universitario	Max 51,65	
B	Docente di altra scuola	Max 41,32	
C	Esperto esterno	Max 41,32	
D	Libero Professionista	Max 51,32	

SPESE VARIE		
DESCRIZIONE	MODULO	IMPORTI
Facile Consumo	2.1	€ 50,00
Facile Consumo	2.2	€ 200,00
Facile Consumo	2.3	€ 50,00
IMPORTO		€ 300,00

FINANZIAMENTO esterno	ENTE (specificare)	EURO
<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO		
SPESA COMPLESSIVA indicativa- compresa di eventuale finanz. esterno		€ 300,00

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE E SVILUPPO DEL PROGETTO

Progetto:		Responsabile:				
n.	AZIONE	MODALITA'	OPERATORE	TEMPI	DATE EFFETTIVE	NOTE (a cura del DS)
1	Compilazione Scheda Progetto	Stesura del progetto e delle relative schede	FIGURA STRUMENTALE	OTTOBRE 1 giorno		
2	Riesame della programmazione	Riesame delle attività programmate prima dell'inizio delle attività progettuali	FIGURA STRUMENTALE	DICEMBRE 1 giorno		
3	Calendario delle attività	Stesura del calendario delle attività	FIGURA STRUMENTALE	2 SETTIMANE PRIMA DELL'INIZIO PROGETTO 1 giorno		
4	Monitoraggio intermedio	Somministrazione di prove di verifiche strutturate	FIGURA STRUMENTALE	IN ITINERE 1 giorno		
5	Predisposizione verifica finale (solo per extracurricolari)	Somministrazione di prove di verifiche strutturate	FIGURA STRUMENTALE	FINE PROGETTO 1 giorno		
6	Monitoraggio del grado di gradimento	Somministrazione del questionario di gradimento delle attività proposte	FIGURA STRUMENTALE	FINE PROGETTO 1 giorno		

PROGRAMMAZIONE OPERATIVA: 2.1 - CONTINUITA'



DESTINATARI: Alunni delle classi terminali – Scuola dell’infanzia – Scuola primaria – Scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI

- ✓ Creare aspettative positive nei confronti della “nuova scuola” cercando di cancellare le ansie che il passaggio può generare
- ✓ Favorire la conoscenza reciproca e la relazionalità fra gli alunni e i docenti dei diversi ordini di scuola
- ✓ Conoscere e farsi conoscere dai futuri docenti e iniziare a relazionarsi attraverso esperienze pianificate
- ✓ Sviluppare brevi ma intense esplorazioni di tipo “plurisensoriale” al termine delle quali il singolo alunno e/a il gruppo avrà creato un "prodotto" frutto dell'attività percorsa insieme

RISULTATI ATTESI

Realizzare esperienze condivise, negli obiettivi e nella didattica, che costruiscano un ponte reale tra i diversi ordini di scuola per agevolare gli alunni in questo passaggio e creare classi prime equilibrate

PROGRAMMAZIONE						CONTROLLO		
N.	AZIONE Che cosa?	MODALITA' Come?	OPERATORE Chi?	Tempo	Durata	Autorizzazione	Certificazione	Annotazioni modifiche intercorse
01	Formare elenchi delle future classi prime	I docenti delle future classi prime, sulla base delle informazioni ricevute dai docenti, stileranno gli elenchi delle future classi prime. Pertanto, la funzione strumentale preposta pianificherà un calendario d’incontri per reperire informazioni sugli alunni.	DOCENTI DELLE CLASSI TERMINALI DI OGNI ORDINE DI SCUOLA	GENNAIO	1 MESE	Non richiesta in quanto il progetto si svolge in orario curricolare	Schede di valutazione	
02	Osservare gli alunni nel loro contesto classe	I docenti delle future classi prime parteciperanno alle attività delle classi terminali per l’osservazione diretta degli studenti e per avviare un processo di relazione con gli stessi.	DOCENTI DELLE CLASSI TERMINALI DI OGNI ORDINE DI SCUOLA	GENNAIO FEBBRAIO	2 MESI			
03	Pianificare attività per l’osservazione diretta	I docenti delle future classi prime pianificheranno attività da proporre agli studenti per sperimentare direttamente il gruppo classe. In questo contesto effettueranno i primi spostamenti, laddove necessari, per formare classi equilibrate.	DOCENTI DELLE CLASSI TERMINALI DI OGNI ORDINE DI SCUOLA	MARZO APRILE	2 MESI			

04	Riformulare gli elenchi delle future classi prime	Sulla base dei dati raccolti i docenti delle future classi prime riformuleranno gli elenchi delle classi prime che saranno consegnati in segreteria entro la fine del mese di giugno.	DOCENTI DELLE CLASSI TERMINALI DI OGNI ORDINE DI SCUOLA	GIUGNO	1 MESE			
----	---	---	---	--------	--------	--	--	--

PROGRAMMAZIONE OPERATIVA: 2.2 - CRESCERE IN MUSICA



DESTINATARI: Alunni delle classi V Scuola Primaria – Ex allievi e musicisti presenti sul territorio

OBIETTIVI

- ✓ Promuovere iniziative indirizzate a valorizzare l'apprendimento musicale
- ✓ Promuovere la continuità verticale della pratica musicale
- ✓ Promuovere la continuità della pratica musicale per gli alunni che non frequentano l'Istituto Comprensivo
- ✓ Favorire l'incontro intergenerazionale attraverso la musica
- ✓ Promuovere forme di peer education nell'approccio alla musica

RISULTATI ATTESI

Avvicinare gli alunni alla musica in modo che possano proseguire in modo motivato e consapevole lo studio dello strumento

PROGRAMMAZIONE						CONTROLLO		
N.	AZIONE Che cosa?	MODALITA' Come?	OPERATORE Chi?	Tempo	Durata	Autorizzazione	Certificazione	Annotazioni modifiche intercorse
01	Pianificare incontri con le classi di scuola primaria	Il programma di avvicinamento alla musica degli alunni di scuola primaria si svolge in collaborazione e coprogettazione dei docenti di educazione musicale della scuola primaria. Le attività mirano allo sviluppo della percezione sonora dell'alunno attraverso l'esplorazione, l'esecuzione e l'invenzione musicale in prospettiva di un'efficace scelta futura verso l'indirizzo musicale. Gli studenti saranno coinvolti nella progettazione musicale organizzando un vero e proprio cantiere nel quale coordinare le risorse dell'apprendimento e allestire percorsi di lavoro e processi fatti di vocalità e uso di strumenti, attività grafiche, gestuali e motorie, verso quelle forme di concertazione che costituiscono la sintesi finale di ogni processo di <i>esplorazione - comprensione - apprendimento</i> .	DOCENTI DI STRUMENTO MUSICALE	DA OTTOBRE A MAGGIO	8 MESI	Richiesta in quanto il progetto si svolge in orario extra curricolare	Non richiesta	

02	Allargare la pratica musicale al territorio	L'attivazione di un laboratorio di musica d'insieme "allargata" a tutto il territorio permette l'apprendimento interattivo in cui le persone imparano l'una dall'altra. La scuola si trasforma così in un luogo in cui l'iniziativa artistica e culturale non è fine a se stessa ma coinvolge tutte le persone del territorio per consentire agli isolani di continuare la positiva esperienza musicale maturata. Pertanto, un giorno a settimana sarà destinato alla musica d'insieme dove potranno partecipare anche chiunque ne faccia richiesta.	DOCENTI DI STRUMENTO MUSICALE	DA OTTOBRE A MAGGIO	8 MESI			
03	Pianificare eventi concertistici	I docenti di strumento musicale pianificheranno le attività concertistiche dell'orchestra, inserendo anche gli alunni della scuola primaria.	DOCENTI DI STRUMENTO MUSICALE	DICEMBRE MAGGIO	2 MESI			

PROGRAMMAZIONE OPERATIVA: 2.3 - ORIENTAMENTO



DESTINATARI: Alunni delle classi III Scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI

- ✓ Sviluppare un metodo di studio efficace
- ✓ Imparare ad autovalutarsi in modo critico
- ✓ Acquisire una piena conoscenza di se stessi in termini di competenze, attitudini, interessi e potenzialità

RISULTATI ATTESI

Promuovere un processo di autoconoscenza e consapevolezza di sé per ridurre gli insuccessi scolastici e abbandonare anticipatamente la scuola

PROGRAMMAZIONE

CONTROLLO

N.	AZIONE Che cosa?	MODALITA' Come?	OPERATORE Chi?	Tempo	Durata	Autorizzazione	Certificazione	Annotazioni modifiche intercorse
01	Pianificare incontri con esperti del mondo del lavoro	Gli studenti incontreranno professionisti per conoscere gli aspetti più importanti del mondo del lavoro e per approfondire la conoscenza economica del proprio territorio.	FUNZIONE STRUMENTALE	NOVEMBRE DICEMBRE	2 MESI	Non richiesta in quanto il progetto si svolge in orario curricolare	Giudizio orientativo	
02	Pianificare incontri con le altre scuole	Gli studenti acquisiranno informazioni, mediante incontri pianificati con i referenti all'orientamento degli istituti superiori, sul sistema scolastico per conoscere i vari percorsi formativi e professionali per effettuare una scelta idonea alle proprie attitudini.	FUNZIONE STRUMENTALE	GENNAIO	1 MESE			
03	Pianificare incontri con le famiglie	I genitori saranno invitati a conoscere l'offerta formativa del proprio territorio al fine di aiutare i propri figli ad effettuare una scelta consapevole	FUNZIONE STRUMENTALE	GENNAIO	1 MESE			